

Título: CESUCA utiliza o cinema para debater inclusão e diversidade

Veículo: Jornal de Gravataí - **Localidade:** ESTANCIA GRANDE - RS - **Data de publicação:** 04/06/2019

Editoria: Geral - **Página:** 6

Centragem: 30 cm/coluna - **Retorno mídia:** R\$ 1.050,00

CESUCA UTILIZA O CINEMA PARA DEBATER INCLUSÃO E DIVERSIDADE

Com o intuito de trazer reflexões contemporâneas a partir do cinema, a **Cesuca - Faculdade Inedi**, instituição que integra o grupo Cruzeiro do Sul Educacional, promove anualmente o Cine Fórum, que neste ano realizou sua 4ª edição e contou com a exibição de filmes com curadoria de docentes da Instituição.

Com o objetivo central de gerar discussões e debates a partir dos filmes apresentados, o Cine Fórum tem a proposta de trazer o cinema até o espaço acadêmico, com a finalidade de promover a reflexão a partir das histórias vivenciadas pelos personagens e enredos.

“É difícil se distanciar da nossa realidade para fazer uma análise, mas quando temos o cinema a serviço disso é como se pudéssemos olhar além, como se pudéssemos sair do contexto que estamos inseridos e observar de uma outra ótica”, comenta a Professora Eliane Moura, Coordenadora dos cursos de Pedagogia e Matemática.

Neste ano, o evento contou com a participação de 800 alunos inscritos e enfatizou a temática Inclusão e Diversidade: Desafios Contemporâneos, que teve como objetivo proporcionar um espaço para reflexões sobre combates a exclusões provocadas por diferenças sociais, físicas, cognitivas, de gênero, geográficas e outras. “Nós esperamos como espaço acadêmico, contribuir para que as reflexões sejam seguidas de ações e que dessa forma possamos contribuir na formação acadêmica e pessoal dos nossos alunos”, ressalta a Professora Eliane.

Para o evento, foram selecionados 21 filmes, dentre eles os clássicos Bicho de Sete Cabeças e Escritores da Liberdade, que trataram de questões de gênero, surdez, cegueira e espectro autista. A participação dos alunos foi essencial, que acompanhados de seus docentes realizaram análises e reflexões após a exibição dos filmes.

“Poder contar com o debate pós filme é poder se dar conta de que muitas vezes os assuntos levantados no cinema são o reflexo da nossa realidade. Cada vez mais o percentual de participação dos alunos aumenta, reforçando para nós a importância de disponibilizar esse tipo de espaço para debate”, finaliza a Professora.